

## Unsere Ziele:



## Unser Familienzentrum Spatzennest stellt sich vor

- Freude am Singen und Musizieren vermitteln
- Hören und Zuhören lernen
- Rhythmen und Melodien erfassen
- Schulung der kindlichen Stimme
- Umgang mit Instrumenten vermitteln
- Rhythmik in Bewegung umsetzen lernen
- Altes Spiel- und Liedgut vermitteln, auch in Verbindung mit neuen Texten
- Eltern motivieren und einbeziehen
- Regelverständnis
- Stärkung des Selbstbewusstseins
- Musik erleben durch Bewegen, Musizieren und Singen
  - ◆ Experimentieren und Improvisieren mit verschiedenen Instrumenten
  - ◆ Üben verschiedener Rhythmen und Parameter (laut-leise, schnell-langsam, hoch-tief)
  - ◆ Tanzen zur Wahrnehmung des eigenen Körpers
- Förderung der Grob- und Feinmotorik
  - ◆ Durch Spieltechnik verschiedener Instrumente und Materialien, z.B. Bälle, Tücher, Reifen usw.
  - ◆ Bewegung zur Förderung der Körperkoordination
- Förderung und Differenzierung der Wahrnehmung
  - ◆ Visuell, auditiv, taktil, kinetisch
- Förderung der Sozialkompetenz
  - ◆ Durch gemeinsames Musizieren, Singen und Spielen in Gruppen oder zu zweit

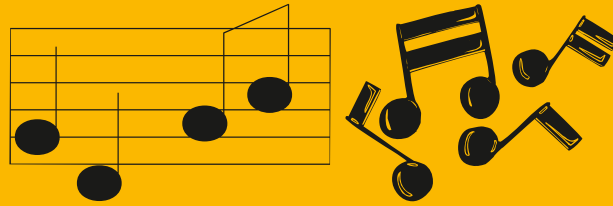


## Ein Spatzenest voller Musik

Wir singen gern!



# Musikalische Früherziehung im Spatzennest



Verschiedene wissenschaftliche Studien belegen, dass Singen die physische, psychische und soziale Entwicklung von Kindern umfassend und grundlegend fördert.

Diese Studien zeigen ebenfalls, wie bedeutsam frühe musikalische Erfahrungen für Kinder sind, und wie nachhaltig sich eine frühe Begegnung mit Musik auf das ganze Leben auswirken kann.

Singen und Musizieren in Verbindung mit Bewegung haben nachweislich einen positiven Effekt auf die Persönlichkeitsentwicklung und die Konzentration und Lernfähigkeit von Kindern.

Unsere musikalischen Angebote sind altersgemäß und bedürfnisgerecht konzipiert.

Auf Grund unserer besonderen musikalischen Leistung erhielt unsere Einrichtung Anfang 2007 die Auszeichnung des deutschen Sängerbundes, den „Felix“-Preis.



Musikerziehung beginnt damit, zunächst für die Kinder zu singen, rhythmisch zu sprechen und sich mit ihnen zur Musik zu bewegen.

Gemeinsames Musizieren stärkt das Gruppengefühl und den Gemeinschaftssinn. Wir schaffen den Kindern eine Atmosphäre, in der sie der Welt der Musik ganz spielerisch begegnen, Geräusche in ihrer Umgebung wahrnehmen, Töne und Klänge selber erzeugen, oder die Klangeigenschaften verschiedener Materialien ausprobieren.

## Im Tagesablauf integrieren wir geplante oder spontane musikalische Aktivitäten:

- Täglicher Morgenkreis
- Singen im Spiel
- Kniereiter-Spiele
- Lieder oder Reime als Überbrückung von Wartezeiten
- Singen und Fingerspiele als Rituale, z.B. während des Aufräumens, beim Wickeln, am Tisch oder zu Geburtstagen

- Verschiedene Einsatzmöglichkeiten der Orff –Instrumente
- Tanzen und Bewegungen zu Musik in den Gruppen und beim Turnen
- Rhythmik-Schulung
- Schulung der auditiven Wahrnehmung
- Spielerisches Erlernen von Liedern, Versen und Singspielen
- Wöchentlich gemeinsames Singen mit allen Gruppen

## Sonstige regelmäßige Angebote:

- Ausgabe von Liederzetteln an die Eltern
- Musikalische Früherziehung als Angebot der Musikschule „Bogatz“
- Planung und Durchführung von Musikfesten
- Musikalische Elemente zur Untermalung zu allen Feiern und Festen